



PROPUESTA PEDAGÓGICA BASADA EN LA  
PREGUNTA COMO DISPOSITIVO MEDIADOR  
DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-  
APRENDIZAJE.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
MADRE MARÍA MAZZARELLO.

Somos una institución que se pregunta  
y por eso aprende

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

## INTRODUCCIÓN

La discusión pedagógica en términos epistemológicos, considera la preocupación de su propio crecimiento cuando diferentes agentes de tipo socio cultural, y enunciado de autoridad, buscan no tanto su participación en dicho proceso, no tanto la exaltación de un aporte teórico, sino más bien la respuesta de sus propios cuestionamientos. Esto es, que aquellas instituciones y agencias de reproducción ideológica, procuran que sea la misma pedagogía quien responda a los menesteres existentes en el ámbito social retomando un escenario que en ocasiones suele ser tan vulnerable como lo es la escuela.

En esta medida, la historia de la pedagogía dice que se han presentado diferentes modelos que establecen desde la didáctica varias opciones para el ejercicio del docente; el cómo, cuándo, dónde, porqué y a quiénes, son entonces cuestionamientos que fortalecen una idea de modelo pedagógico. Con base en ello, la escuela ha echado mano de lo que psicólogos, sociólogos y pedagogos han propuesto, teniendo presente además que aquellos mismos sujetos han correspondido a agencias adecuadas de su contexto.

Con lo anterior, es posible pensar en una escuela en el siglo XXI, reforzando la idea de formación de sujetos competentes en un mundo industrializado, modelos pedagógicos que van congruentes a la percepción de la cultura corporativa (de ahí la idea del emprendimiento como área obligatoria, o de la enseñanza del inglés como segunda lengua). De tal manera que las prácticas docentes se ven determinadas de forma casi tacita, pues se deja por sentado que este ejercicio corresponde única y exclusivamente

a las necesidades de un mundo globalizado, que por lo tanto reproducir las temáticas y estrategias ponen a la vanguardia al docente, y que de no ser así puede traer repercusiones que obstaculicen el “buen” desarrollo del discurso globalizador.

Para pensar...

Si ya tienes  
todas las respuestas,  
es porque no has  
hecho todas las  
preguntas!

Paulo Freire en el epígrafe del presente texto, demuestra su preocupación por las intenciones pragmáticas y doctrinarias en el ejercicio docente. Inquietud generada por la insistencia de los diferentes discursos hegemónicos que no permiten la disertación comunicativa entre docente y estudiante, ni mucho menos una dialéctica constructiva, concentrada en la realidad social, sino en una formación de sujetos autómatas programados a la recepción de información.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

## 1. ANTECEDENTES

Desde sus inicios, la Institución Educativa Madre María Mazzarello orienta toda su labor desde la mirada salesiana que actualiza la experiencia de Don Bosco y María Mazzarello. Es por ello que con su acción educativa trata de insertarse en el entorno social, cultural, político, para dar una respuesta adecuada a las necesidades de promoción integral de niñas y jóvenes, que son su razón de ser. Para ello requiere que inicie un proceso reflexivo en torno a la realidad de nuestra sociedad, descubrir los rasgos propios de nuestra comunidad y de las nuevas generaciones y cómo la propuesta salesiana alimenta su quehacer educativo para potenciar no solo los valores sino a la vez favorecer el aprendizaje desde la adquisición de hábitos intelectuales y técnicas de trabajo colaborativo que promuevan los conocimientos científicos, técnicos, humanísticos, históricos y estéticos y fortalecer el desempeño formativo para incorporarse a la Educación Superior de manera exitosa.

A la luz del diagnóstico que arroja la auto evaluación institucional del año 2010, cuando inicia su historia como institución educativa, se genera un dialogo reflexivo frente a las creencias y se descubre que en la realidad educativa se puede mover con propiedad con una propuesta donde se priorizan unas líneas generadoras que deberán ser transversales a cada una de las áreas, reconociendo las realidades y diferencias que presentan las estudiantes, dinamizadas desde los proyectos institucionales y deberán igualmente se acogidas por las familias que conforman la Comunidad Educativa, es esta la forma real de marcar la diferencia en el entorno; estas líneas serán:

- LA INVESTIGACIÓN.
- EL EMPEÑO EN LA LECTURA.
- LA HABILIDAD MATEMÁTICA.
- LA TECNOLOGÍA Y LA CREATIVIDAD.
- FORTALECER REALMENTE UN SEGUNDO IDIOMA

### *¿POR QUÉ HABLAR DE PROPUESTA Y NO DE MODELO?*

En este sentido, la respuesta estará enmarcada en un contexto epistemológico, retomando la idea de Pierre Bourdieu cuando construye el término de campo definiéndolo como “Un espacio que propone algo que está en juego y los intereses específicos, que son irreductibles a lo que se encuentra en juego en otros campos o a sus intereses propios” (Bourdieu, 1976: 120), algo similar ocurre con lo entendido por

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>                                                  | Versión:01                                                                                                                                                                                                               |

propuesta; con esta definición es posible reconocer el discurso de la pedagogía como un campo que está en constante interacción con otros campos, el lenguaje podría ser un poco agresivo, cuando se generan choques y altercados, pero es contundente al afirmar, que la pedagogía como campo (esto es como propuesta) establece fronteras imaginarias mas no límites. La diferencia entre una y otra, radica en que la frontera se dibuja como líneas separadas que posibilitan el ingreso o la interacción de otras disciplinas o discursos, pero va a esclarecer la idea que el último fin (el de la formación de sujetos) solo es labor propia y no de otras disertaciones. Por otro lado, los límites, como lo exponen los modelos, son espacios cerrados, herméticos, imposibilitando la discusión y el crecimiento científico de la pedagogía.

Para concluir, es indispensable hablar de propuesta pedagógica ya que esta concepción no regula, ni estructura posibilidades, expande la discusión y genera no solo un ambiente saludable para la interacción entre enseñanza y aprendizaje, sino que en cuestiones didácticas abre todo un abanico de opciones educativas.

## 2. ENFOQUE

La pregunta y la construcción de un currículo con enfoque crítico-constructivista.

Como Institución educativa hemos emprendido el camino hacia el debate, el análisis y la concertación, para llegar a comprender, cuáles son los criterios pedagógicos conducentes a la formación y posibilidad de mejora y transformación de las prácticas educativas.

Hemos asumido la labor de reflexionar en torno a la relación que se da entre los diferentes elementos de los procesos de enseñanza y aprendizaje, lo que nos ha llevado a implementar la pregunta como dispositivo mediador, como herramienta de indagación, descubriendo la necesidad de descifrar el alcance de nuestro objeto de saber, inquiriendo de este modo en la intencionalidad de nuestras prácticas educativas, y convirtiendo la pregunta en la clave para dilucidar aquellos saberes que son pertinentes a nuestro objeto de estudio, que es el aprendizaje del estudiante.

En esta experiencia de indagación y análisis, los siguientes interrogantes han sido nuestra ruta de exploración: ¿Qué criterios orientan la selección de los contenidos a enseñar en la malla curricular? ¿Cómo lograr que los referentes didácticos generen como efecto un proceso de aprendizaje efectivo y afectivo a nivel académico y personal? ¿Cuáles son nuestros objetivos institucionales a nivel de formación integral? ¿Qué habilidades de pensamiento crítico se están desarrollando con los procedimientos metodológicos empleados en las áreas, asignaturas y proyectos? ¿Cuál es la ruta para que los referentes de la investigación cualitativa sean accesibles y aplicables en cada

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

nivel de la básica primaria, secundaria y media vocacional? ¿Cómo guiar el perfil de la egresada de esta institución en su proyección como una ciudadana con capacidad crítica y con una postura ética frente a la problemática de la sociedad actual?

El deliberar sobre cada uno de estas cuestiones y el relacionar cada uno de los elementos que están implícitos en estas interpelaciones, han sido la oportunidad para ir reconstruyendo nuestro objeto de saber y nuestro qué-hacer didáctico como centro educativo.

La Institución ha posibilitado espacios para el debate y la disertación entre docentes y directivos, logrando que a partir de las jornadas pedagógicas, se llegue a la conclusión, de una apremiante búsqueda de criterios unificados, en relación con una pedagogía participativa, orientada desde el enfoque crítico constructivo, y donde la pregunta como eje orientador de los procesos de enseñanza y aprendizaje, llegue a ser una propuesta atrayente que de estructura y coherencia a nuestras prácticas metodológicas.

### 3. OBJETIVOS

#### *Objetivo General*

Establecer una ruta didáctica, que proponga estrategias que se fundamenten en la pregunta, como dispositivo mediador de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Institución Educativa Madre María Mazzarello.

#### *Objetivos específicos*

- Establecer la argumentación teórica y conceptual de los enfoques comunicativo, filosófico y pedagógico, que validan el posicionamiento de la pregunta como ruta orientadora en la construcción colectiva y social del conocimiento.
- Propiciar espacios académicos y de reflexión que articulen la pregunta como dispositivo mediador en cada uno de los saberes, áreas, actividades y proyectos de investigación, atendiendo a una formación integral de sujetos críticos y transformadores de su entorno.
- Establecer planes, proyectos y estrategias didácticas, evaluativas, integradoras y continuas en pro de la validación y realimentación de la propuesta pedagógica.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> | <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center; font-size: small;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

#### 4. REFERENTES CONCEPTUALES

El educando, requiere hoy educar su pensamiento, y esta necesidad ratifica nuestra convicción de hacer de la pregunta una herramienta pedagógica que, enfocada desde el pensamiento crítico-constructivista, permita la planificación de ambientes propicios para el debate y el diálogo, como factores imprescindibles en la elaboración del conocimiento. Teniendo en consideración que el pensamiento crítico como capacidad adquirida procesualmente, permite a los estudiantes desarrollar sus propios conocimientos, a partir de un “(...) proceso mental disciplinado que hace uso de estrategias y formas de razonamiento que usa la persona para evaluar argumentos o proposiciones, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos” (Campos 2007 p.12).

De aquí resulta evidente, la exigencia de indagar en aquellos métodos y técnicas adecuados para que la pregunta como dispositivo mediador de los procesos de enseñanza y aprendizaje, propicie una metodología constructivista y participativa al desarrollar el razonamiento crítico, analítico y reflexivo, donde cada estudiante esté en capacidad de “(...) analizar hechos, generar y organizar ideas, defender opiniones, realizar comparaciones, derivar inferencias, evaluar argumentos y resolver problemas”

Para aplicar las estrategias, que promueven el pensamiento crítico en el aula, es necesario reconocer la enseñanza como un proceso de planificación didáctico, acorde a las necesidades de los estudiantes, sus intereses, preocupaciones y aspiraciones, para que la temática planteada mediante una secuencia metodológica, logre conferirle un sentido y significado emotivo al mensaje, que ha sido seleccionado como oportunidad para resignificar las experiencias de vida de quien aprende.

La pregunta como eje orientador de los procesos de enseñanza y aprendizaje, no busca adherirse a un modelo conceptual específico y sus orientaciones sobre el aprendizaje autónomo, su horizonte va encaminado a dar estructura y coherencia una didáctica crítica que concibe el aprendizaje significativo en el educando desde acciones intencionadas a “(...) investigar su realidad, problematizar los saberes transferibles y generar condiciones de autonomía formativa en el educando”

A partir de lo anterior se logra visionar el desafío que asume esta propuesta pedagógica, de enlazar el contenido disciplinar con la experiencia dinámica del

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

estudiante, generando dispositivos educativos, que activen los modos, en cómo éste logre ejercer la crítica frente a la información recibida, y de igual forma, la contraste, cuestione y enjuicie sus factores de relevancia y banalidad.

De ahí que el currículo deba diferenciar aquellas habilidades y conocimientos que sean vigentes para la vida presente y futura de los estudiantes, de este modo, “(...) como consecuencia, la enseñanza y el propio currículo se entienden como un proceso de construcción social en la práctica” (Marrero 2015, p 199). Esta construcción social implica no sólo la organización intersubjetiva de temas significativos y plausibles de reflexión y análisis, sino además:

“(...) planificar formas muy diversas de trabajo en el aula, organizando el currículo en torno a problemas sociales relevantes en los que se revisen los fundamentos del conocimiento y no solo la simple información y donde la interacción intersubjetiva con la información permita el análisis, el debate, la confrontación de argumentos entre alumnos y entre alumnos y profesor..., para lo que tendremos que «inventar» formas diversas de organización grupal y de planificación del trabajo según las finalidades que pretendamos”

Se hace preciso considerar a este punto, la investigación temática, legado de Paulo Freire “Siendo un proceso de búsqueda del conocimiento, y por lo tanto de creación, exige de sus sujetos que vayan descubriendo, en el encadenamiento de los temas significativos, la interpenetración de los problemas” (1970 p 91)

Otra de las propuestas a considerar, en esta búsqueda de estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico a partir de la Pregunta, es la de Benjamín Bloom y sus colegas (1956), quienes consideraron que el conocimiento en realidad, está compuesto por seis niveles sucesivos, ordenados en una jerarquía: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación.

En esta etapa de estructuración de la propuesta, es plausible, estimar el fundamental aporte de Benjamín Bloom sobre el dominio cognitivo, para planificar acciones didácticas, permitiendo que la pregunta sea un eje articulador, en la tarea de desarrollar el pensamiento crítico; aprovechando de igual modo los verbos asociados a cada uno de estos niveles, para elaborar preguntas críticas que de forma interrelacionada,

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

posibilitan la construcción de una secuencia didáctica y la favorabilidad en el proceso de elaboración del conocimiento.

### *La pregunta y la construcción de un currículo con enfoque crítico-constructivista*

#### *Nuestro recorrido...*

La pedagogía como un saber relacionado sustancialmente con el hombre, entendido este, como una totalidad, donde se tienen en cuenta, todas y cada una de sus dimensiones (ético-espiritual, cognitiva, comunicativa, estética, corporal, afectiva y socio-política) asume hoy la paradoja entre formar el ser y el hacer.

En una apuesta de resistencia frente al sistema educativo actual, que con pretensiones de masificación, promueve competencias y conocimientos segmentados por asignaturas, orientados primordialmente hacia la práctica laboral, se hace imperiosa la construcción de un currículo sensible a la realidad personal del educando, evaluando la trascendencia que estos conocimientos tienen en la vida cotidiana del estudiante.

Como Institución educativa hemos emprendido el camino hacia el debate, el análisis y la concertación, para llegar a comprender, cuáles son los criterios pedagógicos conducentes a la formación y posibilidad de mejora y transformación de las prácticas educativas.

Hemos asumido la labor de reflexionar en torno a la relación que se da entre los diferentes elementos de los procesos de enseñanza y aprendizaje, lo que nos ha llevado a implementar la pregunta como dispositivo mediador, como herramienta de indagación, descubriendo la necesidad de descifrar el alcance de nuestro objeto de saber, inquiriendo de este modo en la intencionalidad de nuestras prácticas educativas, y convirtiendo la pregunta en la clave para dilucidar aquellos saberes que son pertinentes a nuestro objeto de estudio, que es el aprendizaje del estudiante.

En esta experiencia de indagación y análisis, los siguientes interrogantes han sido nuestra ruta de exploración: ¿Qué criterios orientan la selección de los contenidos a enseñar en la malla curricular? ¿Cómo lograr que los referentes didácticos generen un proceso de aprendizaje efectivo y afectivo a nivel académico y personal? ¿Cuáles son nuestros objetivos institucionales a nivel de formación integral? ¿Qué habilidades de pensamiento crítico se están desarrollando con los procedimientos metodológicos

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |  <br><small>SC-CER 216375</small> |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>                                                  | Versión:01                                                                                                                                                                                              |

empleados en las áreas, asignaturas y proyectos? ¿Se tiene una ruta para que los referentes de la investigación cualitativa sean accesibles y aplicables en cada nivel de la básica primaria, secundaria y media vocacional? ¿El perfil de la egresada de esta institución tiene como proyección una ciudadana con capacidad crítica y con una postura ética frente a la problemática de la sociedad actual?

El deliberar sobre cada uno de estas cuestiones y el relacionar cada uno de los elementos que están implícitos en estas interpelaciones, han sido la oportunidad para ir reconstruyendo nuestro objeto de saber y nuestro qué-hacer didáctico como centro educativo.

La Institución ha posibilitado espacios para el debate y la disertación entre docentes y directivos, logrando que a partir de las jornadas pedagógicas, se llegue a la conclusión, de una apremiante búsqueda de criterios unificados, en relación con una pedagogía participativa, orientada desde el enfoque crítico constructivo, y donde la pregunta como eje orientador de los procesos de enseñanza y aprendizaje, llegue a ser una propuesta atrayente que de estructura y coherencia a nuestras prácticas metodológicas.

### *Referentes metodológicos*

Bajo esta mirada, la pregunta, pretende ser un punto de convergencia entre todas aquellas didácticas que fundamentan, la razón de ser del acto educativo, que el estudiante aprenda a elaborar su propio conocimiento. Desde esta posibilidad, es propicio valorar los programas educativos que a nivel latinoamericano están entendiendo el currículo como una práctica de re significación.

Cabe entonces mencionar entre estas al Programa PRYCREA, para el desarrollo de la persona reflexiva y creativa, que acumula ya varios años de investigación y puesta en práctica, tanto en Cuba como en otros países y que ha conformado una serie de criterios, pautas o principios para la elaboración de la Indagación Crítico-Creativa.

De otro lado está la propuesta de Paulo Freire, quien defiende la educación problematizadora como una apuesta a la formación del individuo, desde la comprensión de aquellas dimensiones significativas de su realidad, posibilitándole una postura crítica, por medio de una metodología concienciadora.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |  |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>                                                  | Versión:01                                                                          |

En Colombia los hermanos de Zúbiria han realizado otro ofrecimiento al campo educativo, que es la Pedagogía conceptual en la cual la enseñanza se enfoca hacia el aprendizaje de competencias y habilidades que permiten a los estudiantes desenvolverse de manera óptima dentro de una realidad determinada.

***El horizonte de la propuesta pedagógica...***

Incorporar la pregunta como propuesta pedagógica en nuestra institución, involucra, la estructuración de una serie de estrategias didácticas, la definición de criterios y principios de enseñanza, que orienten racionalmente la ordenación del conjunto de procedimientos, actividades, acciones, técnicas y recursos de enseñanza, que se conviertan en referentes didácticos optativos para que el docente, pueda abordar una temática o un proyecto transversal a las áreas.

Propiciar aprendizajes significativos, basados en la experiencia del estudiante y no en la repetición del ejercicio, supone, concretar un plan de acción que permite relacionar objetivos de enseñanza y propósitos de aprendizaje, con las metas de aprendizaje definidas por la institución y que, al coadyuvar al perfil de la estudiante, definen un horizonte de acción que da sentido y cohesión al quehacer docente.

Estas son las etapas de construcción de referentes metodológicos de la Pregunta como Propuesta Pedagógica. Estas etapas son cíclicas y corresponden en su dinámica al trabajo que se realice con Docentes y directivos y al análisis y devolución de la mesa de trabajo, con el fin de unificar criterios y a la vez capacitar a los docentes frente a los alcances de la propuesta pedagógica.

**Fase descriptiva.** Descripción de prácticas educativas y proyectos que se están implementando en la Institución, identificar de qué forma sustentan la metodología de la pregunta en el desarrollo del pensamiento crítico.

**Fase analítica:** encontrar conexiones, entre diferentes propuestas metodológicas entre ellas los niveles de aprendizaje de la taxonomía de Bloom y cómo pueden ser aplicados a nuestra propuesta metodológica. (constructivista, participativa, concienciadora)

**Fase comprensiva.** Analizar la siguiente ruta, considerada como secuencia no lineal sino procesual en la adquisición del pensamiento crítico: Habilidades Comunicativas, Habilidades de lógica y argumentación, Interpretación fenómenos sociales y Entornos

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

para pensar, Pensamiento Reflexivo y Orientación vocacional, Metas del logro desde el Pensamiento Crítico.

**Fase propositiva:** Definir algunas pautas metodológicas que permitan, ordenar los pasos que se deben seguir para cumplir con la proyección de nuestro objeto de saber, hacia el perfil de nuestra estudiante. Esta propuesta de acercamiento a la construcción de dicho perfil busca, una estudiante con capacidad crítica y con una postura ética frente a la sociedad a partir de las siguientes estrategias: Comprensión lectora y producción textual, ABP- Lenguaje simbólico en las matemáticas, Proyecto colaborativo, Guía de estudio- TIC, Organizadores mentales, producción de recursos Virtuales, Proyecto de Investigación, Autoevaluación.

### *¿Por qué la Pedagogía de la pregunta?*

De acuerdo con Sócrates, un buen maestro, más que la memoria, busca desarrollar en sus estudiantes el razonamiento, la capacidad lógica, el juicio crítico, la autonomía intelectual, competencias todas ellas que facilitan el éxito en los estudios y en la vida. En línea con ello, La I.E. MMM quiere formar personas activas, que indagan, cuestionan, crean, cultivan el razonamiento y el juicio crítico.

Y según Freire, un recurso educativo eficaz y apropiado para promover esas capacidades intelectuales superiores, son las preguntas. Preguntas que hace el estudiante para clarificar sus ideas, preguntas que hace el maestro para hacer pensar al alumno y ayudarlo a descubrir, por sí mismo, la verdad.

### **CONCEPTOS IMPORTANTES**

**Pedagogía:** Disciplina epistemológica que tiene como objeto de estudio la posibilidad del conocimiento, concentrándose en la relación indisoluble del proceso: Enseñanza-aprendizaje. La pedagogía, interviene en el campo del conocimiento, interactuando con otros discursos científicos, ideológicos y culturales. Tiene presente los ambientes de aprendizaje, los métodos y los actores que intervienen allí.

**Currículo:** Se trata de un concepto que ha cambiado a través de la historia, dichos cambios surgen también debido a la variabilidad de las sociedades, los sujetos y sus intereses. Cuando se habla de currículo, se hace referencia a todo un sistema

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |    |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>                                                  | Versión:01                                                                                                                                                                                                                                                  |

planificado que guía el quehacer educativo a través de contenidos y metodologías, estas han de ser una construcción social y colectiva. Según el Ministerio de Educación Nacional, el currículo es:

“el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.”

De tal manera que la labor educativa ya tendrá una función trascendental respecto a la sociedad.

**Enfoque:** Es el conjunto de acciones sustentadas a partir de una idea, su naturaleza preexistente determina al acto individual y grupal correspondiendo a un plan u objetivos apoyados en una mirada institucional, brindando soporte teórico conceptual para que dichas actividades tengan una intencionalidad pedagógica.

**Enfoque crítico- constructivista:** Klafki, en su desarrollo y formación pedagógica, fundamentó su teoría en una idea de educación crítico- constructiva, tomando como base la llamada teoría crítica, de la escuela de Frankfurt. Dicha teoría, complejiza el conocimiento en todas sus dimensiones desde una postura crítica, analítica y emancipadora, que acude a la transformación como forma de resistencia y disertación. Por otra parte, Klafki despliega el concepto de educación crítico constructiva, con el objetivo de no quedarse en “el escepticismo y negatividad” (Runge, 2008: 165), tomando una postura en la que comprometa al sujeto, no sólo a reconocer críticamente su contexto, sino también a interactuar con base en dicha reflexión en el proceso pedagógico.

**Pedagogía participativa:** Paulo Freire afirmaba que: “En el proceso de aprendizaje, solo aprenden verdaderamente, aquel que se apropia de lo aprendido, transformándolo en aprehendido; con lo que puede, por eso mismo, reinventarlo, aquel que es capaz de aplicar lo aprendido/aprehendido, a las situaciones existenciales concretas.” De tal manera, la pedagogía participativa ha de estar determinada por un proceso complejo y ontológico del individuo en términos de interiorización, propone una responsabilidad evolutiva y está sostenido por el pragmatismo y la crítica.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

**Sistema preventivo** (acompañamiento al proceso formativo): Es un método formativo desarrollado por la comunidad Salesiana que se basa en la experiencia pedagógica de don Bosco, resulta ser una respuesta al sistema represivo que era hegemónico durante el siglo XIX. Esto se hace posible en la medida que el sujeto puede distinguir la diferencia entre “la fealdad del pecado y la belleza de la virtud”.

Su método, se origina desde su concepción de Humanismo y Fe cristiana que se verá reflejado en la frase: “Buen cristiano y honesto ciudadano” y esto ha de corresponder a las condiciones que llegan con los tiempos.

**Pensamiento crítico:** El ejercicio de pensar resulta ser un acto inherente a la condición humana. Sin embargo, el corte crítico ha de ser una posibilidad de la complejidad, requiere del cuestionamiento, de hermenéutica y una actitud que, desde lo social, incite a la transformación. Para Norris y Ennis (1989) el pensamiento crítico se refiere al proceso de discriminar cuál es la “verdad” que cada individuo juzga conveniente creer, lo cual es una etapa importante en la decisión de la solución de casos problemáticos; justo acá es donde este tipo de pensamiento hace un aporte fundamental en el ámbito pedagógico. El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) consolida o, mejor dicho, genera un vínculo evidente entre el pensamiento crítico y los procesos de enseñanza-aprendizaje, dado que establece el ejercicio pedagógico en un escenario de preguntas constantes.

**Pedagogía concienciadora:** la pedagogía como tal, se puede considerar todo un discurso epistemológico en donde se define de manera compleja, tanto el sujeto cognoscente y su objeto de estudio. Por otra parte, el componente de la conciencia, compromete una tendencia hacia la práctica educativa en sí. Para Paulo Freire, la pedagogía, sin duda es un acto de conciencia que reflexiona y transforma lo social, al afirmar que “Ninguna Pedagogía realmente liberadora puede mantenerse distante de los oprimidos” (1970) ocasionando así, un compromiso directo de la pedagogía con la sociedad que la rodea.

**Ambientes de aprendizaje:** la palabra ambiente ha tenido algunas transformaciones en términos connotativos a través de la historia. Para Daniel Raichvarg (1994) la palabra ambiente fue utilizada principalmente en la segunda década del siglo XX por los geógrafos, los cuales consideraban que el término: medios no era suficiente para

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

abarcando la complejidad del ejercicio o la labor humana. Uno de esos ejercicios es el aprendizaje, y sin duda, este podría ser el más complejo de todos los ejercicios del sujeto. De tal manera, los ambientes de aprendizaje, son una construcción constante, generada y generadora de reflexión cotidiana, que nace de la singularidad y se adapta en la diversidad para asegurar un caudal en la vida en sociedad.

**Trabajo colaborativo:** El trabajo colaborativo, es un componente fundamental en los ambientes de aprendizaje. Esta competencia ha de fortalecer tanto el proceso de enseñanza por parte de los docentes (procurando diferentes escenarios o un ejercicio interdisciplinario) como el de aprendizaje por parte de los estudiantes (fortaleciendo el trabajo en equipo). Esto conlleva ciertas características fundamentales como: la interdependencia, la responsabilidad, la diversidad, el propósito en comunidad, y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas.

**Autorregulación cognitiva y moral:** se entiende por autorregulación, como esa capacidad que tiene un sujeto para regularse a sí mismo. Esto supone un logro de equilibrio espontáneo, sin la necesidad de intervención de factores externos. Aquí, es posible afirmar que, el sujeto también debe estar en la capacidad de ejercer esta misma capacidad desde su proceso cognitivo (potenciando el autodidactismo) y moral (regularizando sus sentimientos, pensamientos y acciones).

**Evaluación:** Para este concepto, se ha reconocido tres componentes o etapas fundamentales a través de la historia; los cuales son: Recoger información, que puede ser o no instrumentada; análisis de dicha información y juicio sobre el resultado de este análisis; y finalmente, toma de decisiones de acuerdo con el juicio emitido. Con base en lo anterior, cabe resaltar que la evaluación no tiene que ser un examen. De hecho, la pedagogía ve en la evaluación, más bien la posibilidad de reflexión de los procesos cognitivos y el mejoramiento de los mismos.

**Proceso reflexivo:** Es claro que el proceso reflexivo es un asunto fundamental en la educación y la investigación. Expresa la conciencia del sujeto cognoscente, que, en algún momento del proceso pedagógico, debe volver la mirada hacia sí mismo, con un objetivo crítico y de análisis. La reflexividad es una habilidad humana que está presente en las interacciones sociales y precisamente por esto se hace presente en la investigación cualitativa.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

**Dominio cognitivo:** En la taxonomía de Bloom, lo cognitivo es uno de los tres dominios (cognitivo, afectivo y psicomotor) fundamentales para comprender el proceso de aprendizaje. este dominio se compone por varias expresiones, las cuales son: Verbal (dominio de vocabulario, conocimiento y expresión de hechos concretos, expresión oral y composición escrita), matemática (cálculo matemático, solución de problemas), plástica (interpretación y construcción de modelos icónicos), dinámica (expresión y apreciación musical, rítmica, mímica y actividad física), y compleja (la cual vincula a las expresiones verbal, matemática, plástica y dinámica de manera conjunta).

**Principios educativos:** Se considera como aquel punto de partida o la causa que ocasiona el quehacer educativo. Forja las acciones que se deben realizar para poder alcanzar algún propósito; que, en el caso de la educación, tiene en cuenta la labor de los sujetos que allí intervienen, los escenarios, las metodologías y los contenidos mismos.

## 5. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS DE LA PROPUESTA

Después de una reflexión colectiva de los docentes y directivos, se definen los principios que rigen la propuesta pedagógica y por ende el proceso de formación. Las preguntas que orientaron la reflexión fueron:

- ¿Qué relación se da entre la propuesta pedagógica (la pregunta) y el proyecto institucional del que hacen parte?
- ¿Cuál será la intervención de la pregunta en los procesos pedagógicos del proyecto institucional?
- ¿Cómo se implementa (o implementaría) la pregunta en las actividades que están a cargo del proyecto institucional?

Siendo el fin de la propuesta fomentar el pensamiento crítico y reflexivo a partir de la pregunta como dinamizadora del proceso, se permite hablar entonces de los siguientes principios:

### *El estudiante y su aprendizaje es el centro del proceso.*

La función del proceso educativo se centra en el aprendizaje, y no en la enseñanza; ya que el propósito es desarrollar el potencial cognitivo de tal manera que participe de forma activa en una sociedad que es diversa y cambiante. Es así como, el impulso de las competencias según su grado de desarrollo, reconoce y genera el aprendizaje

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

significativo o memorable, partiendo de aquellos interrogantes o preguntas “genuinas” (1) que permita indagar, consultar y/o investigar sobre sus posibles respuestas a través de estrategias diversas para trabajar de forma colaborativa.

***Los saberes previos, fuente de producción de conocimiento.***

Un ambiente donde se permite la expresión de conceptos y propuestas como parte del proceso, y se reconoce que no todos los conocimientos son iguales (formales e informales), pero de igual manera, válidos. Es así como se pone en el escenario las habilidades, actitudes y valores de los estudiantes para usarse como punto de partida en el diseño de clase, y se permite la conexión de lo que ya se sabe, con los nuevos aprendizajes, a través de la experimentación. La planeación de las actividades por ende, es sensible a las necesidades y estilos de aprendizaje e involucra a los estudiantes al proceso, mediante el descubrimiento y dominio del conocimiento existente y uso de los nuevos.

***El aprendizaje desde el acompañamiento.***

El acompañamiento del maestro, de otras estudiantes, de los padres de familia, y de otros actores generan actividades didácticas propicias para el desarrollo emocional e intelectual. Estas actividades eliminan las barreras, y permite la participación de la diversidad de necesidades y estilos para aprender, garantizando la solidez en el proceso. Para ello, el ambiente de aula permite una relación cercana con las estudiantes para conocer contextos y por ende, involucrarse más en el aprendizaje.

***Se promueve la interdisciplinariedad.***

La enseñanza promueve la relación entre asignaturas, áreas y proyectos. Así se movilizan los aprendizajes y potencia su utilidad en la sociedad del conocimiento. Y en los docentes hay oportunidad para compartir experiencias, intereses y preocupaciones, de tal manera que se construyan respuestas sobre diversos temas.

***Estímulo a la motivación intrínseca de la estudiante.***

Se fomenta el aprecio por sí mismo y por las relaciones que establece en el aula, de tal manera que tome el control de su proceso. Se propicia, por ende, la interrogación

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |  <br><small>SC-CER 216375</small> |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>                                                  | Versión:01                                                                                                                                                                                              |

metacognitiva desde el conocimiento y la reflexión sobre estrategias de aprendizaje para mejorar.

***Reconocimiento de la naturaleza social del conocimiento.***

Se fomenta la colaboración y ambientes de trabajo en grupo, donde la corresponsabilidad en el proceso de aprendizaje con el docente y los pares, es de todos. Es así como se permite el debate e intercambio de ideas, el apoyo de las más avanzadas en la formación de las otras; fomentando el desarrollo emocional para colaborar y vivir en comunidad.

***Favorecimiento de la cultura del aprendizaje.***

El desarrollo de diferentes actividades: científicas, cívicas, sociales, culturales y espiritual, basadas en el Sistema Preventivo promueve la regulación de emociones, impulsos y motivaciones en el proceso de aprendizaje; a establecerse metas personales y a monitorearlas; a gestionar el tiempo y estrategias de estudio, y a interactuar para propiciar aprendizajes relevantes. De igual manera generar la autonomía y con ello, el desarrollo de estrategias de aprendizaje, de hábitos de estudio, confianza en si mismo y en su capacidad de ser el responsable de su aprendizaje.

***Aprecio por la diversidad como fuente de aprendizaje.***

Se reconoce y se aprecia la diversidad individual, cultural, étnica, lingüística, religiosa y social como caracteres propias y propositivas del aprendizaje. Se transforman los prejuicios hacia el impulso del aprendizaje de todas las estudiantes, estableciendo metas para cada una. Se fomenta, por tanto, ambientes de respeto y trato digno entre las diferentes, pero iguales en derecho, basados en el respeto, la solidaridad, la justicia y el reconocimiento a los derechos humanos.

Las prácticas reconocen la interculturalidad y se promueve el entendimiento de las diferencias, la reflexión individual, la participación activa de todos y el diálogo, favoreciendo el aprendizaje, el bienestar y la comunicación de todas las estudiantes.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

### *Fomento del aprendizaje contextualizado.*

Aprendizaje flexible que acerca a la realidad cultural de cada estudiante, afrontando circunstancias auténticas. Aquí se da cabida a la diversidad de conocimientos, intereses y habilidades.

### *La disciplina como apoyo al aprendizaje.*

Se promueve el conocimiento y la convivencia a través de la autorregulación. Para ello, se propicia un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo, estimulante, donde cada niña y joven es valorada y se siente seguro y libre.

### *Evaluación como proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.*

La evaluación es un proceso que resulta de la aplicación de diversos instrumentos; es decir, forma parte de una secuencia didáctica como elemento integral del proceso pedagógico. Con ella se pretende que EL DOCENTE la estudiante organice, estructure y use sus aprendizajes en contextos determinados para resolver problemas. Además, la evaluación le da elementos para su autorregulación cognitiva y para que mejore su aprendizaje, partiendo del error, de reconsiderar y rehacer; crea oportunidades de realimentación entre pares para mejorar los logros individuales y colectivos.

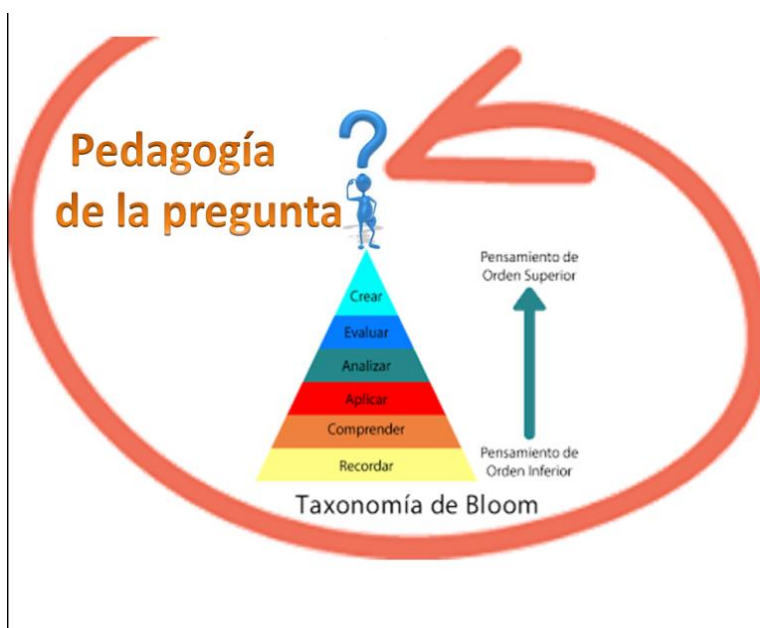
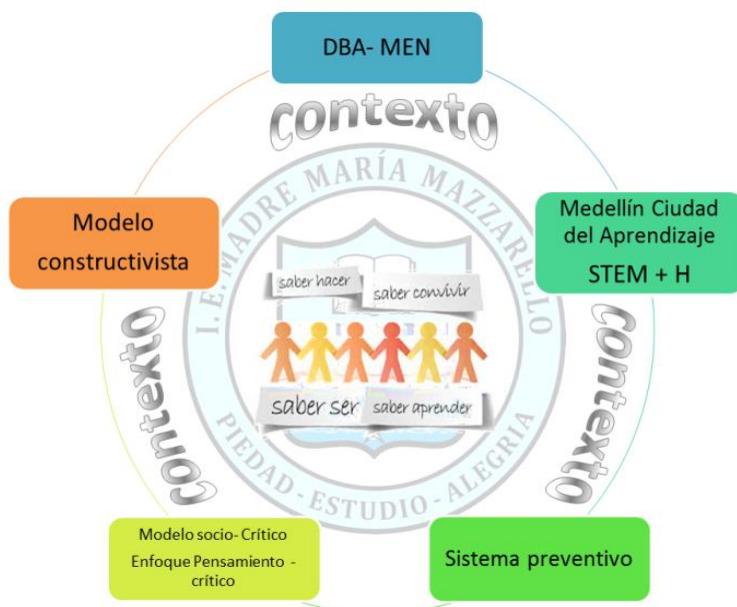
Estas estrategias se complementan con el proceso para su auto, hetero y coevaluación.

## **6. METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA**

La metodología de la propuesta tiene dos enfoques, ya que define el proceso que se sigue para su diseño y desarrollo, siendo así, entonces en primera instancia se refiere al trabajo previo con los directivos, docentes y los organismos de la comunidad educativa a quienes compete el diseño instruccional y en segunda instancia, se refiere a la implementación en el proceso formativo que involucra a las estudiantes.

En ambos enfoques el punto de partida es el mismo: la pregunta como dispositivo mediador del aprendizaje y los elementos que confluyen para que se convierta en la propuesta pedagógica que guíe los procesos formativos de la Institución Madre María Mazzarello.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> | <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                    |



*Elementos de la propuesta pedagógica MMM- Fuente propia*

### **METODOLOGÍA DE DISEÑO INSTRUCCIONAL**

Un Diseño Instruccional es en sí mismo un sistema planificado que busca engranar coherentemente necesidades de formación, objetivos, contenidos, estrategias, recursos

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p>Versión:01</p>                                                                                                                                                       |

y evaluación, de manera que se potencie el aprendizaje. Martínez (2009) plantea que el Diseño Instruccional, en el ámbito educativo, debe facilitar el procesamiento significativo de la información y del aprendizaje, por tanto, ha de ser capaz de enseñar el conocimiento organizadamente, ya que se centra en estructurar y secuenciar los contenidos y disponer los conocimientos o experiencias de aprendizaje al alcance de quienes estén dispuestos a aprender

SAM2 tiene tres fases: Bases o Preparación permite al equipo recopilar información de antecedentes y llevar a cabo un "arranque inteligente", lluvia de ideas para que el equipo de diseño y las partes interesadas puedan revisar la información y crear ideas iniciales de prototipo.

Las fases de diseño y desarrollo iterativos se descomponen en pequeños pasos incrementales, permitiendo a los equipos la toma de decisiones y refinamiento de prototipos desde el principio.



*Marco de referencia- Fuente propia. Basada en (McCormick, 2013)-*

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

### Fase de Diseño iterativo



Antes de iniciar el proceso de diseño es importante resaltar una premisa: Trabajo en equipo para reconocer las prácticas pedagógicas

En la institución consideramos que la organización en equipo permite:

- Enriquecer el trabajo individual con las aportaciones colectivas, consensuar la toma de decisiones y establecer criterios comunes de actuación con los estudiantes
  - Tener mayor seguridad y confianza en el trabajo que desarrollamos, estimularlos.
  - Abordar diferentes enfoques y puntos de vista permite estar abiertos a los posibles cambios en el planteamiento educativo.
  - Dar continuidad y cohesión a los diferentes niveles educativos, llevando una misma dinámica de trabajo.
  - Rentabilizar el tiempo y los recursos humanos (cada integrante del equipo tiene cualidades para unas determinadas cosas).
- Prototipo: en la fase de diseño la actividad se centra en los elementos básicos de cada uno de las estrategias utilizadas para potenciar una de las habilidades

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |   |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | <i>Versión:01</i>                                                                                                                                                       |

del pensamiento y se parte de su definición. Se realiza un trabajo conjunto con los docentes que apoyan cada grado y área.

- **Diseño:** Lo realiza el equipo líder de la propuesta partiendo del análisis que se realiza en el paso anterior y apoyados por los referentes conceptuales. Finalizando esta fase quedan definidas las estrategias que basadas en la pregunta potencian el desarrollo de cada una de las habilidades del pensamiento.
- **Evaluación:** De manera colaborativa con los docentes participantes en cada experiencia o caso y otros pares se realiza la evaluación del diseño en general del ambiente de aprendizaje que se requiere para optimizar los resultados.

Se establece en esta fase un cronograma que permite abordar todas las habilidades del pensamiento.

### La implementación



- **Desarrollo:** Se realizan los cambios que sean necesarios en la malla curricular y se determinan los demás elementos del ambiente de aprendizaje que rodean su implementación.
- **Implementación:** Se realiza el trabajo de campo con los estudiantes en cada uno de los grados, a través de la aplicación del diseño curricular bajo las condiciones ya definidas.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

- Evaluación: En esta fase se busca medir los resultados de manera cualitativa y cuantitativa, a la luz de los indicadores de calidad planteados desde la fase de diseño. Se realiza de manera interna con la comunidad educativa y de manera externa por parte de entidades gubernamentales, generalmente.

### ***ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS***

Partiendo de las estrategias pedagógicas que diseñan y aplican los docentes se hizo una selección y recontextualización a la luz de esta propuesta.

Todas las estrategias registradas por los docentes se pueden visualizar a través de un enlace:

<https://docs.google.com/forms/d/1ng4-rwEVrD4J1YTsmUjoitW522T8VTigoRBIconTsNY/edit#responses>



The screenshot shows a Google Form interface with a purple header. The title is 'Estrategias Pedagógicas'. Below the title, there's a subtitle 'Reflexión pedagógica de los docentes desde su práctica'. The form has three main sections: 'Nombre de la estrategia' (required), 'Texto de respuesta corta', and 'Definición/ Descripción' (required). The 'PREGUNTAS' tab is active, showing 77 responses. A sidebar on the right contains icons for adding elements and a list of existing questions.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE MARÍA MAZZARELLO



SC-CER 216375



CÓDIGO GSA-DO-02

PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL

Versión:01

## Habilidades a Desarrollar en Pensamiento Crítico

|                                                                                 |                                                                                                                                            |                                                                                |                                                                                                                                         |                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>1</b><br><b>Conocimiento</b><br>Identificación y recopilación de información | Define<br>Rellena<br>Lista<br>Identifica                                                                                                   | Etiqueta<br>Localiza<br>Empareja<br>Memoriza                                   | Nombra<br>recuerda<br>Deletrea                                                                                                          | Estado<br>Di<br>Subraya                                  |
|                                                                                 | Quien _____ ?<br>Qué _____ ?<br>Donde _____ ?<br>Cuándo _____ ?                                                                            |                                                                                | Cómo _____ ?<br>Describe _____ ?<br>Qué es _____ ?                                                                                      |                                                          |
| <b>2</b><br><b>Comprensión</b><br>Organización y selección de hechos y de ideas | Convierte<br>Describe<br>Explica                                                                                                           | Interpreta<br>Parafrasea<br>Pone en orden                                      | Reditúa<br>Comenta con tus palabras<br>Re-escribe                                                                                       | Resume<br>Traza<br>Traduce                               |
|                                                                                 | Comenta _____ con tus palabras?<br>Cuál es la idea principal de _____ ?                                                                    |                                                                                | Qué diferencias existen entre _____ ?<br>Puedes describirlo en un breve esquema?                                                        |                                                          |
| <b>3</b><br><b>Aplicación</b><br>Uso de hechos, reglas y principios             | Aplica<br>Computa<br>Concluye<br>Construye                                                                                                 | Demuestra<br>Determina<br>Dibuja<br>Averigua                                   | Propón un ejemplo<br>Ilustra<br>Fabrica<br>Calcula                                                                                      | Muestra<br>Resuelve<br>Fija una regla o principio<br>Usa |
|                                                                                 | Cómo _____ un ejemplo de _____ ?<br>Cómo es _____ relacionado a _____ ?<br>Por qué es _____ significativo?                                 |                                                                                | Conoces algún otro ejemplo donde _____ ?<br>Podría suceder esto en _____ ?                                                              |                                                          |
| <b>4</b><br><b>Análisis</b><br>Separar un todo en sus partes componentes        | Analiza<br>Categoriza<br>Clasifica<br>Comprara                                                                                             | Contrasta<br>Debata<br>Deduce<br>Determina los factores                        | Diagrama<br>Diferencia<br>Diseciona<br>Distingue                                                                                        | Examina<br>Infiere<br>Especifica                         |
|                                                                                 | Cuales son las partes o características de _____ ?<br>Clasifica _____ de acuerdo a _____ ?<br>Realiza un esquema/diagrama/web/mapa _____ ? |                                                                                | Cómo comparas/contrastas _____ con _____ ?<br>Qué evidencia puedes presentar para _____ ?                                               |                                                          |
| <b>5</b><br><b>Síntesis</b><br>Combinar ideas para formar un nuevo todo         | Cambia<br>Combina<br>Compone<br>Construye<br>Crea<br>Diseña                                                                                | Encuentra una nueva forma<br>Formula<br>Genera<br>Inventa<br>Origina<br>Planea | Predice<br>Pretende<br>Produce<br>Reclasifica<br>Reconstruye<br>Reorganiza                                                              | Revisa<br>Sugiere<br>Supón<br>Visualiza<br>Escribe       |
|                                                                                 | Qué podrías inferir/predecir de _____ ?<br>Qué ideas podrías añadir a _____ ?<br>Cómo crearías/diseñarías un nuevo _____ ?                 |                                                                                | Qué soluciones sugerirías para _____ ?<br>Qué podría suceder si combinas _____ con _____ ?                                              |                                                          |
| <b>6</b><br><b>Evaluación</b><br>Desarrollar opiniones, juicios o decisiones    | Valora<br>Escoge<br>Compara<br>Concluye                                                                                                    | Decide<br>Defiende<br>Evalúa<br>Da una opinión                                 | Juzga<br>Justifica<br>Prioriza<br>Categoriza                                                                                            | Tasa<br>Selecciona<br>Apoya<br>Estima                    |
|                                                                                 | Estás de acuerdo que _____ ? Explicite<br>Qué crees acerca de _____ ?<br>Qué es más importante desde tu punto de vista?                    |                                                                                | Prioriza _____ de acuerdo con _____ ?<br>Qué decidirías acerca de _____ ?<br>Qué criterios usarías para afirmar/valorar/evaluar _____ ? |                                                          |

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>                                                  | Versión:01                                                                                                                                                                                                               |

El cuadro anterior muestra las habilidades del pensamiento crítico con las preguntas que pueden guiar las estrategias pedagógicas, como un preámbulo para presentar las estrategias seleccionadas:

### **Seminario Alemán**

Se trata de una herramienta discursiva (proveniente de la academia alemana), en donde la conformación de un grupo de estudiantes se compromete con la lectura de un texto filosófico, sociológico o epistemológico.

Se asignan las funciones y responsabilidades para que las estudiantes empiecen a tomar conciencia de su rol en el debate; por una parte, las ponentes defendiendo la tesis del autor y las opositoras que establecerán antítesis al texto.

#### **Debate crítico (Yo participo)**

Debatir es una controversia sobre un tema propuesto entre dos o más personas; es una contienda, lucha, combate, con la participación de las estudiantes, quienes, a través de un ejercicio de interdisciplinariedad, fundamentan sus argumentos con bases teóricas y complejas. Esta estrategia se desarrolla conforme al principio de la sana crítica y la libertad de expresión.

#### **Lectura colectiva (guiada, de textos, comprensión lectora) Plan lector**

La lectura guiada es una estrategia que fortalece directamente los procesos académicos y cognitivos de las estudiantes, se basa en la elaboración de una lectura estratégica con fines de socialización, reflexión y análisis. Se inicia con una visión general del tema a tratar, partiendo de una tesis, anécdota o pregunta que lleve a las estudiantes a expresar que conocen o suponen sobre el tema a tratar, dando la posibilidad de la inferencia y la intertextualidad.

#### **Producción de medios (Periódico físico, mural o virtual, cartilla, lenguaje televisivo, hipertexto, diccionario personalizado)**

Proceso de creación y producción de medios audiovisuales partiendo de la comprensión e interpretación de conceptos o realidades.

Elaboración de periódico mural que está proyectado a llevarse al ámbito virtual, en donde las estudiantes, producen textos que reflejan una lectura de la realidad local, regional, nacional e internacional.

El tema de lenguaje televisivo se evalúa a partir de un proyecto que requiere la creación de un programa de televisión siguiendo ciertas indicaciones.

#### **Presentación y exposición (con o sin apoyo de TIC)**

A partir de un contenido de la asignatura, se plantea una pregunta a resolver relacionada con el tema, que les permita a las estudiantes crear una presentación y exposición del tema, podrían apoyarse con un producto tecnológico, la presentación puede hacerse en inglés.

#### **Proyecto colaborativo**

Conjunto de actividades individuales y colectivas que promueven el uso eficiente de recursos, materiales e infraestructuras, y cuyo aporte central es desarrollar en los participantes actitudes positivas frente al aprendizaje y la investigación en contexto. Partiendo de una pregunta se busca darles respuesta a partir del desarrollo de proyectos estructurados y actividades colaborativas entre equipos de personas con intereses comunes.

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |  <br>SC-CER 216375 |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | <i>Versión:01</i>                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Creación mapas conceptuales</b>                                                                                | Un mapa Conceptual es un esquema de ideas que sirve de herramienta para organizar de manera gráfica y simplificada conceptos y enunciados a fin de reforzar un conocimiento. En un mapa conceptual se relacionan por medio de conectores los conceptos e ideas para representar un conocimiento y responder una pregunta de enfoque.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Filosofía para niños-comunidad de indagación</b>                                                               | Estrategia que buscan propiciar habilidades comunicativas, cuyo eje es la pregunta, que les permite ser interrogados e interrogarse por su mundo próximo.<br>Es un espacio de discusión que nace de diferentes recursos: un texto, una situación del grupo, un problema, un dibujo, un vídeo, una película, una canción etc. El detonante, es una pregunta inicial que invite a la discusión. Seguidamente, las estudiantes expresan mutuamente sus ideas o puntos de vista, para poder discurrir o aprobar de forma argumentada; esto, en un ambiente de respeto que permita superar la sensación de que lo que se dice es absurdo, haciendo de las experiencias un medio de aprendizaje. |
| <b>Creación del personaje</b>                                                                                     | A partir de un tema dado, cada estudiante realiza un proceso reflexivo frente al mismo, luego extrae los elementos conceptuales acerca de los cuales desea enfatizar, siguiendo una pauta crea un personaje, le da vida mediante técnicas actorales y lo presenta frente al grupo o frente a la comunidad educativa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Expresión artística- no verbal (presentación coreografías, adaptación dramatúrgica, creaciones artísticas)</b> | De acuerdo al grado que pertenezca la estudiante se le entregan una lista de ritmos para escoger o de técnicas de dibujo o pintura o de guiones y luego deben conformar grupos, en los que discutirán y diseñarán su trabajo, lo preparan y hacen su presentación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Comunidad de indagación</b>                                                                                    | Es un espacio de discusión que nace de diferentes recursos: un texto, una situación del grupo, un problema, un dibujo, un vídeo, una película, una canción etc. En este, las estudiantes expresan mutuamente sus ideas o puntos de vista, es un medio idóneo para que las niñas expresen mutuamente sus ideas, aprendan a escuchar las respuestas de sus pares y puedan llegar a acuerdos o no.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Asamblea</b>                                                                                                   | Se utiliza como la primera actividad de la mañana para describir el desarrollo de la clase, ayuda a averiguar los conocimientos previos de las estudiantes para saber que debe profundizar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inferencia de contenidos</b>                                                                                   | Con esta actividad se pretende que los estudiantes consulten un tema determinado, teniendo como base algunos contenidos y a partir de esta actividad construyan sus propios conceptos y elaboren un producto ,o texto con los elementos encontrados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Cuaderno viajero</b>                                                                                           | Se envía a las casas de las niñas el día viernes durante todo el período académico un cuaderno, con el objetivo de que en familia narren a las niñas una historia y sea escrita en el cuaderno. El primer día de la siguiente semana el cuaderno es entregado para socializar durante la clase la historia consignada. Se sugiere a las niñas hacer preguntas acerca de la lectura y propiciar la participación, además de la escucha.                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |  <br>SC-CER 216375 |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | <i>Versión:01</i>                                                                                                                                                                        |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Talleres y proyectos de investigación</b>                     | <p>Se tiene en cuenta los diferentes componentes de un proyecto, las normas APA, herramientas de recolección de datos (como fichas bibliográficas) y el momento de la socialización (sustentación para el grado 11).</p> <p>Con un proyecto de esta índole se busca responder preguntas de investigación.</p>                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Laboratorio</b>                                               | <p>Promueve la construcción de conocimiento científico a partir de la experimentación. Permite el desarrollo de algunas habilidades científicas y un aprendizaje más significativo de los conceptos asociados con la temática en los estudiantes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Anecdótico</b>                                                | <p>Describir una anécdota relacionándola con un fenómeno sociocultural (discriminación, vulneración de un derecho)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Consulta</b>                                                  | <p>Se les plantea a las estudiantes un tema de consulta a tratar en el periodo, ellas deben leer para dar respuesta de manera escrita en el cuaderno a una serie de preguntas. Desarrollo del tema mediante preguntas siguiendo una secuencia lógica.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>“Flipped Classroom” (Clase invertida)</b>                     | <p>La estrategia consiste en pasar la “entrega” del material o recursos educativos (tutoriales, vídeos, lecturas) fuera de la clase formal (extraclase), y hacer uso de ésta para emprender actividades colaborativas en el aula (Conversatorios, talleres y puestas en común y evaluación). Se puede hablar de clase invertida desde el momento en que los profesores se han preocupado de que los alumnos sean responsables con su aprendizaje, de forma que aprovechen el tiempo fuera del aula para profundizar luego los contenidos con el profesor</p> |
| <b>Espacios virtuales</b>                                        | <p>Estrategia educativa que se desarrolla de manera complementaria o independiente a las formas tradicionales de educación, y que surge a partir de la incorporación de las tecnologías de información y comunicación (TIC), en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Incluye aulas virtuales, blogs, páginas web, foros, simuladores, creadores de recursos en línea...</p>                                                                                                                                                                                |
| <b>Aprendizaje basado en problemas</b>                           | <p>Requiere comprender la información dada para tomar determinaciones frente a un procedimiento. Desarrollo de la comprensión, análisis de la información, inferencias al relacionar los datos con las preguntas presentadas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Interpretación de fenómenos sociales y entornos</b>           | <p>Interpretar acerca de lo que se da en el diario vivir, como consecuencia de hechos sociales, económicos, políticos y culturales, dentro de entornos y contextos específicos que se convierten en una necesidad sentida.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Gamificación y Actividades lúdicas (disfrute jugando)</b>     | <p>Se realizan juegos para competir y recordar los diferentes temas trabajado. Esto se hace por filas, equipos o de manera individual y los ganadores reciben una bonificación.</p> <p>La gamificación es usada para absorber, como, por ejemplo, algunos conocimientos, mejorar habilidades, o bien recompensar acciones concretas, entre otros muchos objetivos.</p>                                                                                                                                                                                       |
| <b>Valoración del Patrimonio Cultural (El rincón del abuelo)</b> | <p>Mediante estrategias como consultas, exploración del contexto, entrevistas, encuestas y trabajo familiar, se lleva a las estudiantes a reconocer el valor del patrimonio cultural de una cultura en específico, de acuerdo a su grado de escolaridad, para luego expresar ese conocimiento y</p>                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |   |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | Versión:01                                                                                                                                                              |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | valoración a través de diversos lenguajes, exposiciones y creaciones artísticas.                                                                                                                                                                |
| <b>Uso de pictogramas</b>     | Los pictogramas son herramientas de lectura gráfica que permite captar la atención de las estudiantes y propiciar la lectura y comprensión de instrucciones acorde a la etapa de desarrollo.                                                    |
| <b>Personaje de la semana</b> | Presentación a pares de características propias, gustos y elementos distintivos propios de la estudiante que faciliten responder a la pregunta: ¿Quién soy yo? Facilitando el reconocimiento de la diversidad desde encuentros y desencuentros. |

## 7. AMBIENTES DE APRENDIZAJE

El concepto de ambiente de aprendizaje ha variado de acuerdo a los movimientos político/socioculturales que han demarcado los modelos pedagógicos que han surgido a través de la historia.

En el proceso de reflexión frente a la propuesta pedagógico de la institución, es importante que de igual manera definamos el concepto de ambiente, que permita de forma pertinente y coherente, volver acción la intención de los propósitos que le definen.

En la actualidad, y luego de diversas investigaciones sobre el concepto, nos identificamos con aquel concepto que define al ambiente de aprendizaje, como una construcción diaria, como una reflexión cotidiana de la riqueza de la vida en relación, que se crea y se dinamiza entre el medio físico, y las interacciones que se producen en dicho medio. Es decir, es la dialógica entre la organización y disposición espacial, las relaciones establecidas entre los elementos de su estructura, como también, las pautas de comportamiento que en él se desarrollan, el tipo de relaciones que mantienen las personas con los objetos, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que se establecen, los criterios que prevalecen y las actividades que se realizan.

### *Criterios para diseñar los espacios*

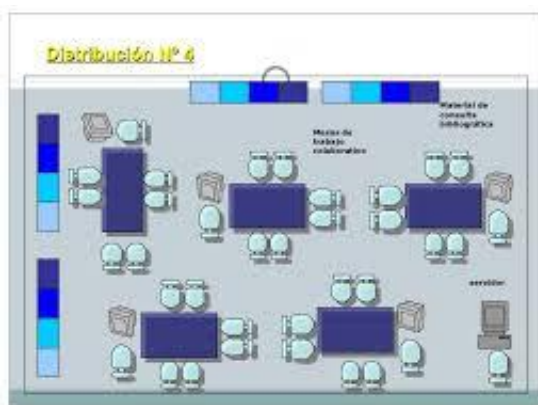
En coherencia con los principios metodológicos priorizados, se especificarán los criterios que nos guían a la hora de diseñar espacios de aprendizaje como puede ser el aula (distribución del mobiliario en el espacio, zonas para el juego y reuniones colectivas, decoración, lugar destinado a la información a las familias, a las preguntas que surgen) y de uso colectivo del centro: el patio, el comedor, espacios para reunirse el profesorado, para entrevistar a las familias...).

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |  <br><small>SC-CER 216375</small> |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | <i>Versión:01</i>                                                                                                                                                                                       |

Desde un enfoque educativo, se propone diseñar e implementar paulatinamente AULAS como LABORATORIOS DE INNOVACIÓN, se trata de algo que va más allá de organizar espacios, materiales y tiempos, se trata de proyectar un lugar donde jugar, reír, relacionarse, vivir. Un lugar en el que cada niña encuentre respuesta a sus necesidades fisiológicas, afectivas, de autonomía, de individualización-socialización, de movimiento, de juego, de expresión, de comunicación, de experimentación, de descubrimiento, de creación

Los espacios deben resultar fácilmente identificables, estar bien comunicados; deben potenciar las relaciones en grupo y dar pie al juego individual o a momentos de soledad. Su diseño debe favorecer la autonomía en el juego y permitir circuitos que favorezcan la movilidad y el conocimiento. El espacio induce y suscita diferentes posibilidades de acción, por lo que, en sí mismo, ejerce una importante influencia educativa

El equipo educativo analizará los espacios de los que se dispone y pensará cómo diseñarlos en función de las observaciones que se vayan realizando y de los principios pedagógicos priorizados.



## 8. - RELACIÓN MAESTRO-ESTUDIANTE.

Cuando el fin último, de un “diseño” de ambiente de aprendizaje, es el aprendizaje memorable, en otras palabras, aprendizaje significativo, el proceso de interacción de los estudiantes y de esos elementos que hacen parte de esta dinámica, debe ser activo, cooperativo, progresivo y autodirigido; apuntando a encontrar esos significados, y/o

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |  <br>SC-CER 216375 |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | <i>Versión:01</i>                                                                                                                                                                        |

construir conocimientos que surjan, en la medida de lo posible, de las experiencias de los alumnos en auténticas y reales situaciones.

La propuesta pedagógica “La pregunta como dispositivo mediador de los procesos de enseñanza- aprendizaje” requiere por tanto un ambiente de aprendizaje, donde al aula sea “un lugar de encuentro”, y que como la define la investigadora educativa María Isabel Cano (1995), cuando dice que la clase es el momento crucial del acto educativo, donde una vez cerradas las puertas del aula se da comienzo a interacciones de las que sólo pueden dar cuenta sus actores. Es aquí donde el maestro se hace y se muestra, aquí ya los deseos se convierten en una realidad, ya no es el mundo de lo que podría ser, sino el espacio de lo que es.

La pregunta entonces, es ese dispositivo que transforma el ambiente de enseñanza aprendizaje en todo un acto comunicativo que tiene dos vertientes comunicacionales; una, es la conexión intrapersonal, del YO con YO; y la otra es la interpersonal, del YO con UN OTRO. Es decir, es a partir de ese diálogo, de ese encuentro tan necesario de ese “YO con YO”, que permite preguntarnos y respondernos con una escucha sentida, lo que nos propicia el reconocernos y conocernos dentro de esa vida cultural y que crea identidad. Y cuando me comunico con UN OTRO, le expreso el conocimiento construido/elaborado en relación con LO OTRO, que como lo dijimos más arriba es el contexto mismo.

Como dice el filósofo David Álvarez Martín (2010. Barcelona. Revista: Rescatar las preguntas) "...Toda pregunta supone un diálogo, otro al que se pregunta. Preguntar es la dinámica íntima de la construcción de un yo y unos otros en diálogo. Sin el yo no hay otros, sin los otros no hay yo".

Como podemos ver, es todo un proceso identitario comunal e individual. Ahora, no podemos dejar pasar, que estos actos dependen grandemente de la calidad misma de lo que preguntamos. Referente a ello, dice Silvio Rodríguez "Escaramujo" (Revista ¿De qué vivimos?) "...de la calidad, claridad e identificación de los cuestionamientos internos depende quien soy y cómo me relaciona con el entorno en los diferentes roles que

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |  |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                            |

desempeño mientras viva, así como el tipo de relación que entablo con las personas. Para eso estamos en la existencia, para preguntarnos y preguntar; y saberlo hacer...".

Desde esta mirada, es de gran relevancia el acto comunicativo para poner en escena el conocimiento. Lo dice Mario Kaplún cuando afirma también que "Comunicar es conocer. Se llega al pleno conocimiento de un concepto cuando se plantea la oportunidad y a la vez el compromiso de comunicarlo a otros". Estamos hablando por tanto, que ese acto comunicativo donde hay uno que pregunta y hay un otro que contesta, no es más que el mismo acto educativo, en tanto se crea ese nodo de dos o más que comparten ideas y conceptos en procura de una comprensión de los mismos. He ahí la relevancia de que el conocimiento se construya y se deconstruya a partir del diálogo interlocutivo.

Lo ratifica Constance Kamii (1982. En: La autonomía como objetivo de la educación) "La comunicación no puede reducirse al mero desarrollo de ejercicios, las discusiones consumen tiempo pero son indispensables para el desarrollo de la autonomía". Y en coherencia con otras exposiciones referentes, Piaget (1982. Citado por Kamii en La autonomía como objetivo de la educación) dice: "Las negociaciones son importantes para que el educando desarrolle su capacidad de pensar lógicamente".

Continúa diciendo Kaplún..." El lenguaje es la herramienta del pensamiento; el lenguaje no sólo transmite sino que crea y constituye el conocimiento. El lenguaje se adquiere en la comunicación, y en ese constante intercambio entre las personas es que se hace posible ejercitarlo y de ese modo apropiárselo".

Y es en el proceso enseñanza/aprendizaje como contexto, el espacio ideal para que la expresión tome vida y con sentido. Es allí donde el educando debe desarrollar su competencia lingüística, y propiciar el ejercicio social para apropiarse de esa herramienta para la elaboración conceptual. Para ello se requiere por tanto un cambio paradigmático, y en lugar de ser meros receptores, se debe crear las condiciones para que generen sus propios mensajes en relación a los que están aprendiendo.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                                                                                                                                                                 |

En referencia dice Kaplún: “Cuando el sujeto educando logra expresar una idea de modo que los otros puedan comprenderla, es cuando él mismo lo comprende y lo aprehende verdaderamente”.

Desde esta ruta, es por eso que nos inquieta, ¿será posible retomar la pregunta como punto dinamizador del proceso enseñanza/aprendizaje con sentido?, ¿cómo abordar la pregunta para que incite el deseo de aprender?, quien debe preguntar...¿el docente, el estudiante, o ambos?, ¿cómo debe ser el diseño/ambiente de aula para que la pregunta potencie, jalone, agrupe, convoque, provoque?.

Para iniciar a respondernos tomamos un apartado de Holmes Group (1990, pag. 24. En Tomorrow’s teachers: A report of the Homes Group): “Una red de responsabilidad, confianza y respeto mutuo es tan importante como el contenido intelectual de los programas. Sin la vida de la mente la comunidad adolece de propósitos intelectuales; sin la comunidad, el trabajo académico carece de significado”.

Si. Hablan de un ambiente de responsabilidad, confianza y respeto mutuo; elementos básicos que fortalecen el sentir comunitario y colectivo, donde todos y cada uno son importantes. Es aquí cuando debemos mirar prospectiva y críticamente, que los caminos acostumbrados de un hacer pedagógico centrado en la enseñanza deben transformarse , hacia un hacer pedagógico basado en el aprendizaje. Miremos entonces que la función tradicional del docente en este ambiente de diálogo, debe trascender el discurso demagógico de esta necesidad, para volverse realidad. Tarea no tan fácil, pero que es necesario si se desea hacer un cambio real y no solo de apariencia.

Es encaminarnos hacia un rol donde el docente, el estudiante y el modo de abordar la pregunta crea un marco educativo abierto a la participación interactiva en busca de una comunicación eficaz y eficiente. Hablamos, por tanto, de un ambiente diseñado para todos y de todos, donde las líneas de relación verticales, dan paso a las relaciones más humanizadoras, más horizontales; donde la relación entre ambos sea democratizadora; y la función de la educación sea una educación dialogadora y liberadora; donde la creatividad y el aprendizaje basado en el error, sean fustes importantes para la resolución de los problemas, de esas preguntas que movilizan, que incitan.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |  <br><small>SC-CER 216375</small> |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>                                                  | <i>Versión:01</i>                                                                                                                                                                                       |

## 9. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Se puede validar la propuesta pedagógica en el momento en que todos los actores utilicen las estrategias evaluativas.

Siendo la pregunta la herramienta a utilizar en nuestro proceso pedagógico, es a través de ella, que verificamos los resultados del conocimiento para promover acciones de mejoramiento permanente, ya que todas las estudiantes no alcanzan a asimilar las competencias al mismo ritmo. Como así reza el Decreto 1290 en su artículo 3°, sobre los propósitos de la evaluación institucional, en los numerales 1 al 5:

- Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances.
- Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.
- Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.
- Determinar la promoción de estudiantes.
- Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

En primer lugar, se están haciendo reajustes al SIEMMM que evidencie la inclusión. De esta manera podemos decir que cuando hablamos de un diseño de un ambiente de confianza y respeto tanto para el aprendizaje y para la evaluación como proceso, que tiene en cuenta los niveles de desarrollo y los estilos de aprendizaje, estamos hablando de su validación.

Para el proceso de evaluación se tienen en cuenta las normas generales de la Circular 201860000200 del 29 de octubre de 2018

De: Secretaría de Educación de Medellín que brinda Orientaciones y aclaraciones para la evaluación, promoción y permanencia de los estudiantes según el decreto 1290 de 2009 y la normatividad vigente:

- Las comisiones de evaluación y promoción son las que determinan en última instancia, la promoción o no del estudiante teniendo en cuenta su desempeño

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |   |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | Versión:01                                                                                                                                                              |

en materia de competencia y su respuesta positiva a los planes de mejoramiento determinados por los docentes.

- Acciones de seguimiento:
- Acompañamiento al proceso enseñanza aprendizaje
- Durante todos los periodos realizar actividades de apoyo
- Acompañamiento de algún miembro de la comunidad, (psicólogo, maestro de apoyo...)
- Análisis y recomendaciones de la Comisión de Evaluación.
- Citación a familias o acudientes
- Tener en cuenta grupos poblacionales como:
- Discapacidad
- En condición de vulnerabilidad
- Menor infractor
- Reintegración a la vida civil
- Violencia intrafamiliar
- Desplazados e inmigrantes
- Extra edad
- Estudiantes en condición de calle
- Estudiantes en condición de enfermedad
- Cuando el establecimiento educativo determine que un estudiante no puede ser promovido al grado siguiente, debe garantizarle en todos los casos, el cupo para que continúe con su proceso formativo.

### *Etapas del proceso de evaluación*

| ETAPAS                                           | EN LA PERSPECTIVA DEL PROFESOR                                                                                                                                                                                   | EN LA PERSPECTIVA DEL ALUMNO                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| IDENTIFICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN | <p>Unir las metas con objetivos y contenido curriculares importantes, con procesos transferibles y/o fundamentales, y con destrezas.</p> <p>-Crear enunciados claros y sin ambigüedades sobre los objetivos.</p> | <p>-Conocer los objetivos curriculares genéricos y específicos básicos.</p> <p>-Capacidad de comprender y definir objetivos de aprendizajes objetivos o subjetivos, académicos o no.</p> |

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |  <br>SC-CER 216375 |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | Versión:01                                                                                                                                                                               |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | -Identificar objetivos de aprendizajes subjetivos del alumno                                                                                                                                                                                                                                                                           | -Saber identificar y definir objetivos de aprendizaje y de evaluación                                                                                                                                                                                                                     |
| SELECCIÓN /DISEÑO TAREAS                              | DE -<br>Comparar criterios con metas y teorías subyacentes de aprendizaje curricular.<br><br>-Asegurar que los criterios reflejan metas que se pueden enseñar-aprender<br><br>-Asegurar que los criterios no favorecen a determinados sujetos (sexo, etnia, entorno lingüístico...)                                                    | -<br>Proyectar, en casos concretos, criterios de valoración razonados y fundamentados.<br><br>-Asegurar que los criterios, puedan proyectarse en aprendizajes (directos i/o indirectos).<br><br>-Asegurar que los criterios implican la dimensión comprensiva y multicultural             |
| REVISIÓN PRODUCTOS PROCESOS RENDIMIENTO, CALIFICACIÓN | DE Y Y<br>-<br>En el aula: calificar temas/di mensiones parecidas<br><br>-Formar en calificación, en el control.<br><br>-Documentar los varios tipos de fiabilidad (entre calificadores, según temas, contexto...)<br><br>-Asegurar niveles mínimos de fiabilidad.                                                                     | -Calificar individualmente y comparativamente un aprendizaje.<br><br>Reflexionar objetivamente sobre el proceso de aprendizaje y los resultados.<br><br>Proyección de una evaluación adaptativa y polivalente<br><br>Considerar niveles mínimos de fiabilidad con diferentes estrategias. |
| UTILIZACION EVALUACIONES ALTERNATIVAS                 | DE<br>-Limitar la inferencia basada en calificaciones al uso para el que fue diseñada la evaluación<br><br>-Buscar evidencias<br><br>Comprobar inferencias con otro tipo de información, otras calificaciones, otros trabajos del alumno/a, observaciones...<br><br>-No tomar una decisión importante basada sólo en una calificación. | -Detectar el impacto de las técnicas de evaluación que se utilizan.<br><br>Utilizar heterogeneidad de técnicas con propiedad.<br><br>-Realizar comparaciones considerando contextos e individualidades.<br><br>-Tomar decisiones en base a diferentes resultados                          |

La reflexión docente se dio a partir de las siguientes preguntas:

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |   |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | Versión:01                                                                                                                                                              |

- Si evaluamos el proceso de aprendizaje ¿será pertinente seguir promoviendo a las estudiantes a partir de un promedio que realiza el sistema?
- ¿Cómo evaluar el aprendizaje individual en los proyectos de aula, trabajos y/o productos grupales?
- ¿Qué condiciones se requieren para garantizar que sea una evaluación integral y no fraccionada?
- Considerando el perfil de la estudiante de esta institución ¿cuáles serían los propósitos de las estrategias evaluativas determinadas como institucionales?
- ¿Qué elementos deben considerarse al planificar un proceso evaluativo que de cuenta de un aprendizaje autónomo auténtico (no simulado)?
- ¿Qué tipos de estrategias transversales pueden coayudar en la evaluación desde las dimensiones del ser, saber, hacer y convivir?
- Si la meta final es que el educando se apropie de fortalezas y herramientas que le permite el pensamiento crítico para construir saberes y conocimientos que le sean propios. ¿Cuáles serían los criterios de promoción a nivel cualitativo (por niveles)?
- ¿De qué forma las prácticas evaluativas deben estar articuladas con las estrategias didácticas promovidas desde la propuesta pedagógica institucional?

Desde la perspectiva de la evaluación formadora, multicultural, participativa y consensuada, centrada en el aprendizaje, se consideran diferentes técnicas. A continuación, se presentan algunas de ellas.

#### *El portafolio*

El portafolio es una colección selectiva deliberada y variada de los trabajos del estudiante donde se reflejan sus esfuerzos, progresos y logros en un periodo de tiempo y en alguna área específica. (Villarini, 1996)

El alumno al desarrollar esta estrategia proyecta la diversidad de aprendizajes que ha interiorizado. En este modelo se detectan los aprendizajes positivos, las situaciones problema, las estrategias utilizadas en la ejecución de tareas....

#### *El diario reflexivo*

El diario es una excelente estrategia evaluativa para desarrollar habilidades metacognitivas. Consiste en reflexionar y escribir sobre el propio proceso de

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |   |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | Versión:01                                                                                                                                                              |

aprendizaje. Las representaciones que hace el alumno de su aprendizaje, puede centrarse en uno o varios de los siguientes aspectos:

- el desarrollo conceptual logrado,
- los procesos mentales que se siguen
- los sentimientos y actitudes experimentadas

### ***El mapa conceptual***

Los mapas conceptuales propuestos por (Novack y Gowin, 1984) son diagramas que expresan las relaciones entre conceptos generales y específicos de una materia, reflejando la organización jerárquica entre ellos. Es una técnica que se utiliza tanto en la enseñanza (Ontoria, 1992) como en la evaluación y favorece el desarrollo organizado y funcional de los conceptos claves de una materia o disciplina.

Esta estrategia utilizada como recurso de evaluación permite analizar las representaciones que el estudiante va elaborando de los conceptos de una asignatura y valorar su habilidad para integrarlos en un esquema mental comprensivo.

### ***Autoevaluación***

Esta actividad favorece que los educandos vivan situaciones reales y concretas sobre las cuales se realiza una evaluación y, además, que aprendan de su profesor cómo debería ser la evaluación propia y la de sus compañeros.

### ***Coevaluación***

Consiste en la evaluación del desempeño de un alumno a través de la observación y determinaciones de sus propios compañeros de estudio.

### ***Desarrollo de guías didácticas***

Son una herramienta más para el uso del alumno que como su nombre lo indica apoyan, conducen, muestran un camino, orientan, encauzan, tutelan, entrenan, etc. Existen diversos tipos de guías y por lo tanto responden a objetivos distintos, los cuales el docente debe tener muy claros al escoger este medio: - - Guías de Aprendizaje - Guías de Comprobación - Guías de Síntesis - Guías de Aplicación - Guías de Estudio - Guías de Lectura - Guías de Observación: de visita, Guías de actividades de apoyo - Guías de Nivelación-

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> | <br> |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>                                                  | Versión:01                                                                                                                                                                 |

### *Estudio de casos*

Un estudio de caso es un método de aprendizaje acerca de una situación compleja; se basa en el entendimiento comprensivo de dicha situación el cual se obtiene a través de la descripción y análisis de la situación la cual es tomada como un conjunto y dentro de su contexto.

### *Pruebas escritas*

A partir de una pregunta o una tarea, el alumno selecciona la respuesta correcta de una lista, o escribe una respuesta corta que puede ser considerada correcta o incorrecta. Si el alumno debe construir una respuesta escrita extensa, se juzga la respuesta aplicando alguno de los dos criterios establecidos: Otorga puntos si cierta información, considerada indispensable para explicar el proceso o dar solución al problema, está presente o la aplicación de rúbrica.

### *Registro de procesos*

Es una descripción, relato de hechos, incidentes, emociones, sentimientos, conflictos, observaciones, reacciones, interpretaciones, reflexiones, pensamientos, hipótesis y explicaciones, entre otros. Puede estar lleno de apuntes rápidos, espontáneos, autocríticos y con cierto matiz autobiográfico, donde se da constancia de los acontecimientos propios y del entorno. Su uso implica pasión, disciplina, observación, memoria de los eventos, interés, entre otros. En síntesis, constituye un lugar desde donde se puede usar la escritura, fotos, mapas, dibujos, esquemas, etc. para: Reflexionar y pensar por escrito sobre las experiencias vividas, Documentar y sistematizar la experiencia. Realizar labores de experimentación, ya que permite hacer comparaciones, establecer relaciones entre las informaciones, establecer conclusiones y tomar decisiones sobre los siguientes pasos de la experimentación.

### *Socialización*

Generalmente se hace con Exposición Oral, es la presentación o desarrollo de un tema, en el cual el recurso principal es el lenguaje hablado y la muestra de productos elaborados.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |  <br><small>SC-CER 216375</small> |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>                                                  | Versión:01                                                                                                                                                                                              |

### *Evaluación de desempeño*

Radica en la observación del desempeño o un producto complejo y se hace un juicio sobre su calidad. Por ejemplo, cuando se evalúa la ejecución de un instrumento musical, lectura con fluidez o el trabajo productivo en equipo,

### *Participación oral*

Consiste en una evaluación centrada en la obtención de información sobre el aprendizaje de los alumnos mediante la comunicación interpersonal (por ejemplo: entrevista, examen oral, debate, cuestionamiento oral, foro, conversatorio). Este método de evaluación puede utilizarse tanto bajo un enfoque informal como formal.

### *Ensayos*

El ensayo está considerado como un examen escrito; por lo tanto, es un recurso de evaluación mediante el cual el estudiante expresa Los conocimientos, Aplicaciones o Juicios que se solicitan, Relacionados con el tema del Curso y los contenidos que se quieren evalúa.

### *Construcción de productos*

Los productos creados pueden ser físicos o virtuales y se diseñan y construyen como resultado de un proceso STEAM, una investigación, un reto, un proyecto.

Al iniciar cada estrategia se debe trabajar con las estudiantes la rúbrica con la cual se evaluará:

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |  <br>SC-CER 216375 |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | Versión:01                                                                                                                                                                               |

| RUBRICA PARA MAPA CONCEPTUAL         |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aspecto a Evaluar                    | Excelente                                                                                                                                                                                                                                             | Suficiente                                                                                                                                         | Deficiente                                                                                                                                 | No suficiente                                                                                                                                                                                  |
| Validez de las propuestas<br><br>30% | Une dos conceptos con su conector utilizando enlaces sencillos cuando pertenecen al mismo eje o emplea los cruzados cuando los ejes son distintos. Se puede leer el concepto claramente a partir de las propuestas (de que trata el tema).<br><br>30% | Une conceptos con enlaces sencillos y se observa claramente el concepto, solo que no interrelaciona con otros ejes.<br><br>22.5%                   | Une conceptos utilizando enlaces sencillos y cruzados pero el concepto no es claro.<br><br>15%                                             | Los enlaces que realiza no conducen ni en un eje ni en el otro, no hay concepto.<br><br>7.5%                                                                                                   |
| Estructura jerárquica<br><br>30%     | Define los conceptos con una diferenciación progresiva, es decir que va de lo general hacia lo particular.<br>30%                                                                                                                                     | Logra definir los conceptos pero sin diferenciar lo general de lo particular.<br><br>22.5%                                                         | Existe confusión en la definición de conceptos, no hay diferenciación progresiva.<br><br>15%                                               | No define conceptos ni diferencia jerárquicamente.<br><br>7.5%                                                                                                                                 |
| Síntesis integradora<br><br>30%      | Utiliza palabras clave para representar la idea principal comprendiéndose la interrelación o diferenciación de un concepto con otro<br><br>30%                                                                                                        | Representa las ideas principales con palabras clave e interrelaciona conceptos, mas no diferencia uno de otro.<br><br>22.5%                        | Hay confusión en la representación de las ideas por lo que las interrelaciones o diferenciaciones entre ellos no pueden apreciarse.<br>15% | Inadecuada representación de las ideas principales a través de las palabras claves, no logra integrar ni diferenciar.<br><br>7.5%                                                              |
| Ejemplificación<br><br>10%           | Presentación, colores y fuente de letra visualmente agradable, ortografía impecable, equilibrio en las formas.<br><br>10%                                                                                                                             | Presentación sencilla con letra uniforme y colores cálidos pero con 1 a 2 errores ortográficos. Se mantiene el equilibrio en la forma.<br><br>7.5% | Presentación con elementos mínimos pero persiste la armonía entre letra, color y formas. Hay 3 a 4 errores ortográficos.<br><br>5%         | Presentación sobrecargada, colores y letras que alteran la visión del contenido, desequilibrio entre las formas usadas para describir los conceptos, 5 o más errores ortográficos.<br><br>2.5% |

Dado que el diseño curricular debe iniciar con una pregunta, se debe diseñar una estrategia de evaluación para finalizar cada unidad que permita responder la pregunta, es allí donde entre en juego la evaluación del desempeño que realiza el docente y que permitirá que se tenga en cuenta el desarrollo de la competencia al finalizar, desde el ser, el saber, el hacer y el convivir, más que el promedio de las notas.

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |   |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | Versión:01                                                                                                                                                              |

## 10. IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

### REORIENTACIÓN DE LA MALLA CURRICULAR

Se inicia en el 2019 con un trabajo por áreas, en donde se revisan y rediseñan los planes y se orientan de acuerdo a la propuesta pedagógica, Teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Reorientar la justificación de acuerdo a la propuesta pedagógica.
- Incluir en el marco teórico los aportes conceptuales desde la pedagogía de la pregunta
- Ajustar las competencias institucionales a los principios institucionales que aparecen en la propuesta y que se relacionan con su área.
- Revisar las estrategias metodológicas de acuerdo a la propuesta, centrarse en las que más se adecuan a cada área.
- Ajustar los criterios y estrategias de evaluación de acuerdo a la propuesta, desde el ser, el saber, el hacer y el convivir.
- Definir los recursos desde los ambientes de aprendizajes requeridos para el área y guiados desde la propuesta.
- Matriz de núcleo temático
- Malla curricular con ajustes en el formato- nueva versión- incorporando preguntas orientadoras en cada una de las unidades diseñadas. Nuevo formato.

### PROPUESTA DE SEMANARIO

Al iniciar cada periodo académico se debe presentar a los estudiantes la unidad con el cuadro de la planeación de la evaluación, que debe aparecer en el semanario.

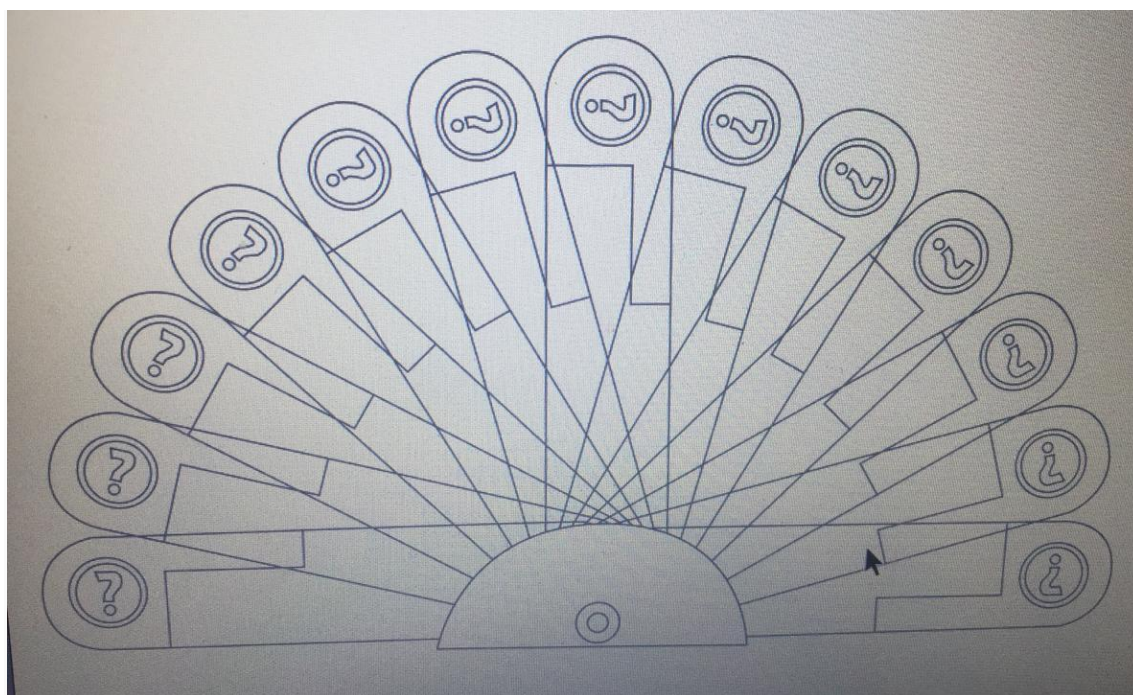
| Competencia asociada | Estrategia de evaluación | Características<br>(oral o escrito, individual, en parejas o en equipos) | Fecha propuesta | Nota obtenida |
|----------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------|
|                      |                          |                                                                          |                 |               |
|                      |                          |                                                                          |                 |               |
|                      |                          |                                                                          |                 |               |
|                      |                          |                                                                          |                 |               |

PREGUNTA ORIENTADORA: \_\_\_\_\_

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |  <br>SC-CER 216375 |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | Versión:01                                                                                                                                                                               |

| SEMANA | FECHA                           | INDICADOR DE DESEMPEÑO | ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS | CUMPLIMIENTO |    | OBSERVACIONES |
|--------|---------------------------------|------------------------|-------------------------|--------------|----|---------------|
|        |                                 |                        |                         | SI           | NO |               |
| 1      | Del 15 al 19 de enero           |                        |                         |              |    |               |
| 2      | Del 22 al 26 de enero           |                        |                         |              |    |               |
| 3      | Del 29 de enero al 2 de febrero |                        |                         |              |    |               |
| 4      | Del 5 al 9 de febrero           |                        |                         |              |    |               |

Para la preparación de las actividades pedagógicas, el docente dispone de un abanico de posibilidades contenidas en esta propuesta pedagógica.



|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |  |
| <p>CÓDIGO GSA-DO-02</p>                                                           | <p><b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b></p>                                           | <p><i>Versión:01</i></p>                                                            |

### **SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN**

Para realizar el seguimiento a la propuesta pedagógica se dispone de elementos como:

#### **Planes de ÁREA**

**SEMANARIOS:** Se hace revisión del formato de acuerdo a la propuesta pedagógica, presentándose la versión 4.

Se hará seguimiento al diseño de ambientes de aprendizaje: propuesta de aula de innovación.

En el Plan de mejoramiento se propuso una meta asociada a este trabajo a partir de la autoevaluación que en el componente académico se reporta en nivel BÁSICO:

Prácticas de aula y tareas escolares que responden a características de los estudiantes, participación de acudientes. BÁSICO:

Al no haber claridad en la propuesta pedagógica no está definido el tipo de evaluación, el tipo de tareas y sus propósitos. Con las prácticas de aula y las tareas escolares se pretende responder a las características y necesidades de los estudiantes, ser coherente con el plan de estudios y el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes; con ellas se procura el desarrollo de las competencias. Se evidencia avance en los desempeños de los estudiantes.

#### **Causa interna:**

Al no haber claridad en la propuesta pedagógica no está definido el tipo de evaluación, el tipo de tareas y sus

### **META ASOCIADA**

Maestros que implementan los criterios definidos por el establecimiento para la planeación, evaluación y realimentación de las tareas escolares, correspondientes a las características de los estudiantes, a la estrategia pedagógica y al Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes

|                                                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b> |  <br>SC-CER 216375 |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>               | Versión:01                                                                                                                                                                               |

| Linea Base | Cantidad Meta | Criterio de medición | Fecha Cumplimiento | # de Seguimientos | % Cumplimiento |
|------------|---------------|----------------------|--------------------|-------------------|----------------|
| 30         | 50            | Porcentual           | 22/nov/2019        | 2                 | 0%             |

### PLAN DE ACCIÓN

| Tipo Actividad                          | Descripción de actividad                                                                                    | Responsable            | Fecha Inicio | Fecha Fin   |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------|-------------|
| Actividad del Establecimiento Educativo | Incorporar en la planeación las estrategias de evaluación definidas en la propuesta pedagógica.             | Maestro                | 15/ene/2019  | 30/sep/2019 |
| Tipo Actividad                          | Descripción de actividad                                                                                    | Responsable            | Fecha Inicio | Fecha Fin   |
| Actividad del Establecimiento Educativo | Incorporación de las políticas de evaluación y tareas escolares en el documentos de la propuesta pedagógica | Coordinador jornada AM | 02/nov/2018  | 16/ene/2019 |
| Tipo Actividad                          | Descripción de actividad                                                                                    | Responsable            | Fecha Inicio | Fecha Fin   |
| Actividad del Establecimiento Educativo | Seguimiento y evaluación a la incorporación de la propuesta evaluativa en el proceso de aprendizaje.        | Coordinador jornada AM | 15/abr/2019  | 22/nov/2019 |
| Tipo Actividad                          | Descripción de actividad                                                                                    | Responsable            | Fecha Inicio | Fecha Fin   |
| Actividad del Establecimiento Educativo | Socialización de las estrategias evaluativas establecidas en la propuesta pedagógica                        | Coordinador jornada AM | 08/ene/2019  | 31/ene/2019 |

### REFERENCIAS

B. S. Bloom (ed.). *Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals*. David McKay Company.

Bourdieu, Pierre. *Algunas propiedades de los campos*. Conferencia dirigida a un grupo de filólogos e historiadores de la literatura, en la Ecole normale supérieure en noviembre de 1976.

Briceño-Moreno, María de los Ángeles. (2008). *El escrito científico en la universidad: propuesta de estrategias pedagógicas*. *Educación y Educadores*, 11(2), 107-118. Recuperado en Marzo 18, 2018/  
[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-12942008000200007&lng=en&tIng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942008000200007&lng=en&tIng=es).

Duarte D, Jakeline. *AMBIENTES DE APRENDIZAJE. UNA APROXIMACION CONCEPTUAL*  
[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052003000100007&script=sci\\_arttext&tIng=en](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052003000100007&script=sci_arttext&tIng=en)

Freire, Pulo. *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI editores, 2008.

|                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>MADRE MARÍA MAZZARELLO</b></p> |   <p style="text-align: center;">SC-CER 216375</p> |
| CÓDIGO GSA-DO-02                                                                  | <b>PROPUESTA PEDAGÓGICA INSTITUCIONAL</b>                                                  | Versión:01                                                                                                                                                                                                               |

*González, Valdés América. Criterios básicos en la elaboración y puesta en práctica de los métodos generados por prycrea. Revista cubana de psicología vol.19, no.2.2002*

*Lorente, Paz Gimeno. Reflexiones críticas y autocríticas sobre Pedagogía Crítica. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 27.núm. 2. mayo-agosto 2013. pp. 77- 92. Universidad de Zaragoza. España*

*Norris, Stephen y Ennis, Robert. H. (1989). Evaluating Critical Thinking, Pacific Grove, ca: Midwest Publications*

*NOVAK, D.A. – D.B. GOWIN (1988). Aprendiendo a aprender. Barcelona: Martínez Roca.*

*Planteamiento citado por Campos (2007) y que define la naturaleza del pensamiento crítico según la postura de Huitt, (1998) Critical Thinking: An overview. <http://chiron.valdosta.edu/whuitt/col/cogsys/critthink.html>*

*Plata C, Juan José. El encanto de la pregunta para superar la trivialización de los alumnos. Informe Colciencias. Bogotá. Páginas 48- 53.*

*R.H. DAILLACK (1991). Evaluación. Desarrollo de modelos. En Enciclopedia de la Educación. Barcelona: Vicens Vives-MEC.*

*RAICHVARG, DANIEL(1994). La educación relativa al ambiente: Algunas dificultades para la puesta en marcha. Memorias Seminario Internacional. La Dimensión Ambiental y la Escuela. Santaafé de Bogotá, Serie Documentos Especiales MEN: 2-28.*

*Rolando Pinto Contreras en su artículo de investigación: Profundización teórica pedagógica de Paulo Freire y su legado Intelectual.2017, infiere además, que la propuesta de Freire sobre el aprendizaje significativo es la reacción afectiva, estética y epistemológica del educando ante una enseñanza significativa.*

*Runge Peña, Andrés Klaus. Aspectos fundamentales de la pedagogía crítico- constructiva y la didáctica teórico- formativa. Ensayos sobre pedagogía alemana. Universidad pedagógica Nacional. Colección cátedra pedagógica. Vol. 1. Primera edición. Bogotá.*

*Síntesis original del Humanismo y Fe Cristiana de Don Juan Bosco y Madre María Mazzarello, sintetizada en la frase "Buen Cristiano y Honesto Ciudadano"; o sea evangelizar educando y educar evangelizando, buscar el bien de la humanidad según las necesidades de los tiempos. <http://fundaciondonbosco.org.pe/download/fdb/salesianidad/sistemaPreventivoPjorge.pdf>*

*VILLARINI, A (1996). 1er. Seminario taller sobre fundamentos y principios de evaluación auténtica. República Dominicana: Facultad Autónoma de Santo Domingo.*

*ZABALZA, M.A. (1998). Los diarios de clase. Barcelona: PPU.*

*Zuleta Araujo, Orlando. La pedagogía de la pregunta. Una contribución para el aprendizaje. Educación y Cultura", enero 2005. Bogotá.*